

Formations by Tarkett and Note Design Studio takes over Circolo Filologico Milanese during Milan Design Week

Questioning notions of scale, colour blocking and flowing hues, the installation in the iconic setting of the Circolo Filologico Milanese is a celebration and homage of how design language can be twisted into new creative phrases. *Formations* aims to inspire architects, designers and specifiers alike by exploring the creative potential and limitless possibilities presented by Tarkett's materials.

Formations: from 8 to 14 April 2019 - Circolo Filologico Milanese, Via Clerici 10

"A juxtaposition of modernity and tradition, Tarkett's innovative new materials will explore the spacious volumes of this historically charged space. The result will be an aesthetically original experience for visitors that sheds new light on this iconic backdrop full of charm."

Florian Bougault, Art Director, Tarkett EMEA

"Formations is an installation where through a series of holistic principles we set out on a journey to find the true potential of the Tarkett material. We search for the contrast between the simple and the complicated, exclusive and affordable, natural and constructed - triggering emotions with its visitors and hitting that gut-punch of an experience."

Cristiano Pigazzini, Design Manager, Note

Formations by Tarkett in collaborazione con lo Studio di Design Note sarà presente al Circolo Filologico Milanese durante la Milano Design Week

In esposizione presso il Circolo Filologico Milanese, Formations rappresenta una reinterpretazione in chiave moderna delle dimensioni, dei blocchi di colore e delle infinite sfumature; a dimostrazione di come il linguaggio del design può essere trasformato in nuove esperienze creative. L'obiettivo di Formations è quello di ispirare architetti, designer e progettisti portandoli a scoprire l'elevato potenziale creativo e le infinite possibilità offerte dai materiali Tarkett.

Formations : dal 8 al 14 aprile 2019 - Circolo Filologico Milanese, Via Clerici 10

"Una perfetta combinazione fra modernità e tradizione, gli innovativi materiali Tarkett andranno ad arricchire gli spazi dell'edificio storico, mantenendone inalterate tutte le peculiarità. Il risultato mostrerà ai visitatori uno scenario noto sotto una luce del tutto nuova."

Florian Bougault, Art Director, Tarkett EMEA

"Formations propone un viaggio attraverso una serie di principi olistici per esplorare e scoprire i materiali Tarkett. L'obiettivo è quello di mostrare il contrasto fra semplicità e la complessità degli elementi suscitando nei visitatori emozioni forti e contrastanti."

Cristiano Pigazzini, Design Manager, Note